NEWS LETTER

2026.14

2026 제14호

저작권 동향

안녕하세요, 한국저작권위원회 저작권 동향입니다. 이번 호에서는 생성형 AI의 학습 및 언론기사 이용에 관한 유럽사법재판소 법무관 의견과 SOCAN의 Suno 제소를 살펴봅니다. 또한, EU 집행위원회의 저작권 표적 의견수렴, 미국 의료행위 분류 코드(CPT)의 저작권 보호 범위를 둘러싼 소송, Pandora 코미디 저작권 소송의 합의, AI 생성물의 저작권 보호에 관한 케냐 저작권심판소의 판단을 함께 소개합니다.

저작권 동향

미국 미국 환자권익단체, 의료 행위 및 시술 표준화 코드의 저작권 보호 범위 둘러싼 소송 제기

PRA는 2026년 8월 AMA가 관리하는 의료행위 분류 코드(CPT)를 무료로 공개할 수 있음을 확인해 달라는 소송을 제기하였다. PRA는 CPT가 법률에 편입되어 퍼블릭 도메인에 해당하고, 자신의 공개는 공정이용이며 AMA가 저작권을 남용하였다고 주장한다. 이번 소송은 민간 단체가 작성하였으나 법률에 편입되어 법적 구속력을 갖게 된 민간 표준의 저작권 보호 여부가 쟁점이다.

미국 Pandora 코미디 저작권 소송과 묵시적 이용허락 범위

미국 코미디언들은 Pandora가 공연 녹음물만 이용허락을 받고 그에 담긴 농담과 대사의 저작권은 허락 없이 스트리밍하였다며 소송을 제기하였다. 특별보조재판관은 코미디언들이 장기간 이의를 제기하지 않은 점 등을 근거로 묵시적 이용허락과 형평법상 금반언을 인정해 Pandora에 유리한 판단을 권고하였다. 당사자들은 권고 확정 전인 2026년 1월 말 비공개 조건으로 합의하였다.

EU 집행위원회, 기술 발전에 대응한 저작권 추가 조치의 필요성을 검토하는 표적 의견수렴 개시

EU 집행위원회는 2026년 9월 29일부터 11월 10일까지 기술 발전에 대응한 저작권 추가 조치의 필요성을 검토하는 표적 의견수렴을 실시하였다. 설문은 생성형 AI, 실시간 콘텐츠 불법복제, 비EU 음반의 단일 공정보상, 과학연구의 네 개 장으로 구성된다. 그 결과는 2027년 1분기 채택 예정인 저작권 지침안의 영향평가 기초자료로 활용될 것으로 보인다.

캐나다 SOCAN, Suno의 AI 생성음악 공개·스트리밍에 저작권 침해 소송 제기

SOCAN은 2026년 9월 2일 생성형 AI 음악 서비스 수노(Suno)를 상대로 저작권 침해 소송을 캐나다 연방법원에 제기하였다. SOCAN은 수노가 자신이 관리하는 음악저작물과 실질적으로 유사한 음악을 생성·스트리밍하여 공연권 등을 침해하였다고 주장하였다. 이번 소송은 AI 학습 단계뿐 아니라 생성물의 생성과 이용 단계까지 문제 삼았다는 점이 특징이다.

케냐 저작권심판소, AI 생성물은 인간의 충분한 개입이 있어야 저작권 보호 가능

케냐 저작권심판소는 AI를 활용한 문학저작물의 저작권 등록 분쟁에서 KECOBO에는 권리분쟁을 판단할 권한이 없다고 판단하였다. 저작권심판소는 AI 생성물도 충분한 인간의 개입 또는 노력이 입증되지 않는 한 저작권 보호를 받을 수 없다는 견해를 밝혔다. 다만 인간의 개입이 어느 정도면 보호가 인정되는지는 구체적으로 판단하지 않았다.

이슈리포트

EU 유럽사법재판소 법무관, 생성형 AI의 학습 및 언론기사 이용에 관한 저작권법적 판단기준 제시

EU 사법재판소 스푸나르 법무관은 2026년 11월 3일 Like Company와 Google 간 분쟁(C-250/25)에 관한 의견서를 제출하였다. 법무관은 LLM 학습 중 복제에는 원칙적으로 TDM 예외가 적용될 수 있다는 견해를 밝혔다. 챗봇의 실시간 기사 이용(RAG)에 대해서는 접근의 적법성, 원문 표현의 인식가능성 등을 기준으로 침해 여부를 판단할 것을 제안하였다.

한국저작권위원회
KOREA COPYRIGHT COMMISSION

52851 경상남도 진주시 소호로117 I Tel 055-792-0000

구독 수정 및 해지

이 뉴스레터의 저작권은 한국저작권위원회에 있습니다

담당자 연락처 Tel 055-792-0098 I E-mail times@copyright.or.kr